

Tribase es una banda de dub / electrónica en directo.

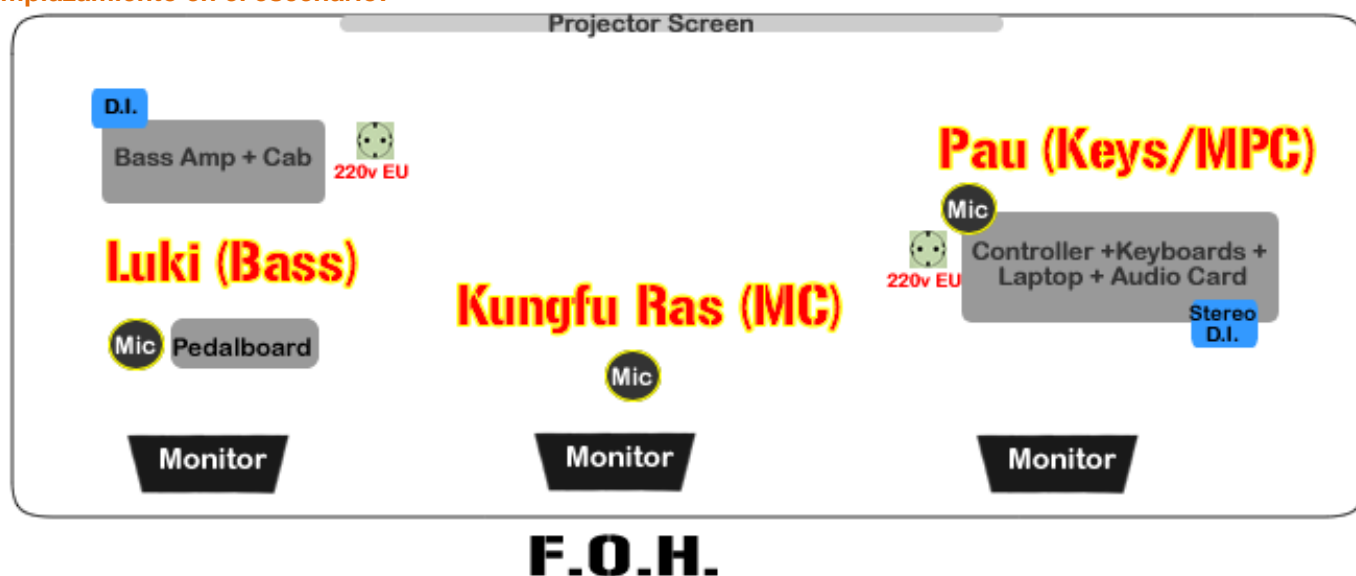
**Somos:**

Kungfu Ras (Cantante/MC)  
Luki (Bass & FX)  
Pau (Sintes & Ableton Live)

**Montaje + Soundcheck:** 15 minutos

**Durante el concierto:** Por favor proporcionar 3 botellas de agua y asegurarnos que el escenario cumple con los mínimos en seguridad.

**Emplazamiento en el escenario:**



**Equipo que necesitamos:**

**Kungfu Ras:**

- 1 micro (Shure SM58 o similar) + pie de micro

**Luki:**

- 1 Cable XLR a FOH (la señal se envía por la salida balanceada de un ampli MarkBass Little Mark II)
- 1 micro (para coros – con switch on/off) + pie de micro
- 1 Toma de luz (EU 220V)
- (solo para conciertos fuera de la zona Valencia: 1 Bafle bajo con min.300W RMS y entrada Speakon)

**Pau:**

- 1 mesa DJ (para teclados, portátil tarjeta audio). Tamaño mínimo: 60x80x80 cm (LxAnxAI)
- 1 caja de inyección stereo (o dos cajas mono) conectadas a FOH
- 1 micro (para coros – con switch on/off) + pie de micro
- 1 Toma de luz (EU 220V)

1 x Mesa de mezclas FOH con mínimo 6 entradas

3 x Monitor de escenario (o monitores Side Fill)

1 x Sistema de Sonido Profesional en buenas condiciones, con suficiente potencia y refuerzo de graves

1 x Técnico de sonido experimentado que esté presente durante todo el concierto

No imprescindible, pero deseado: 1 x proyector y pantalla para visuales

**Notas:**

**Si no podéis proporcionar todo el equipo necesario por favor contactarnos.**

**ANTE CUALQUIER DUDA, POR FAVOR LLAMARNOS O ESCRÍBIRNOS: (+34) 647 597 200 · [tribase@tribase.net](mailto:tribase@tribase.net)**

Tribase es una banda de dub / electrónica en directo.

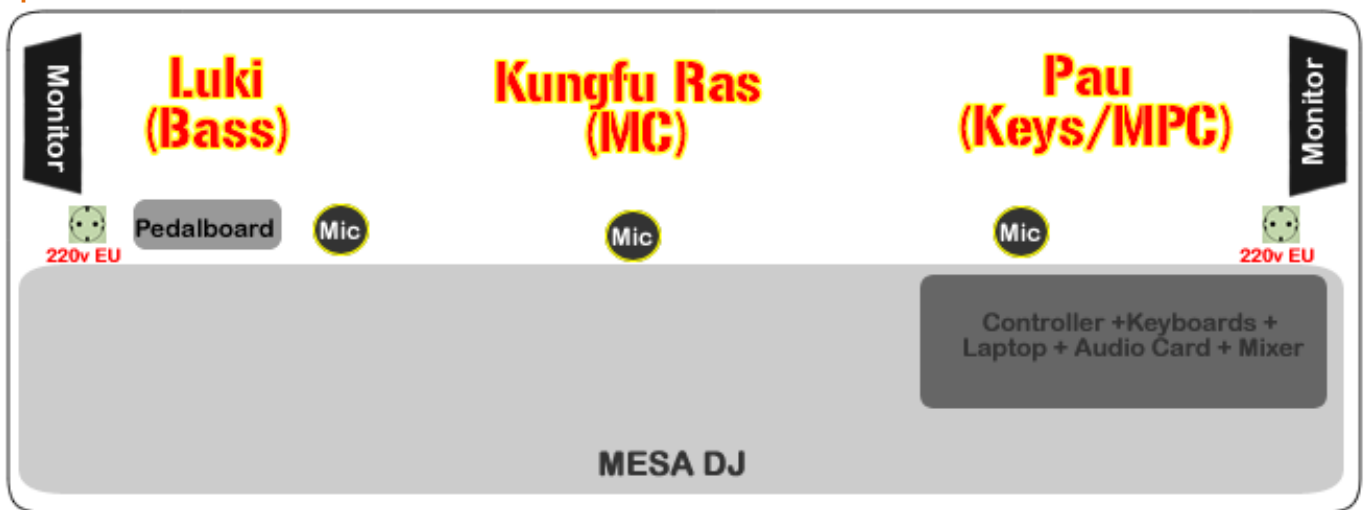
**Somos:**

Kungfu Ras (Cantante/MC)  
Luki (Bass & FX)  
Pau (Sintes & Ableton Live)

**Montaje + Soundcheck:** 15 minutos

**Durante el concierto:** Por favor proporcionar 3 botellas de agua y asegurarnos que el escenario cumple con los mínimos en seguridad.

**Emplazamiento en el escenario:**



**Equipo que necesitamos:**

**Kungfu Ras:**

- 1 micro (Shure SM58 o similar)

**Luki:**

- 1 Toma de luz (EU 220V)
- 1 micro para coros – con switch on/off + pie de micro (no imprescindible, pero deseado)

**Pau:**

- Espacio mínimo de 120 x 80 cm en la mesa DJ (para teclado, controller, portátil, tarjeta audio y mesa mezclas)
- 1 Toma de luz (EU 220V)
- 1 micro para coros – con switch on/off + pie de micro (no imprescindible, pero deseado)

2 x Cable XLR / JACK ¼ conectados al input del soundsystem (enviamos una señal stereo desde nuestra mesa de mezclas)

1 x Sistema de Sonido Profesional en buenas condiciones, con suficiente potencia y refuerzo de graves

1 x Técnico de sonido que maneje el soundsystem

No imprescindible, pero deseado: 2 monitores (si no los hay, por favor avisar para que preparemos monitoreo por cascos)

**Notas:**

Si no podéis proporcionar todo el equipo necesario por favor contactarnos.

ANTE CUALQUIER DUDA, POR FAVOR LLAMARNOS O ESCRÍBIRNOS: (+34) 647 597 200 · [tribase@tribase.net](mailto:tribase@tribase.net)